

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТЮМЕНИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
«БРИГАНТИНА» города Тюмени

Программа принята на заседании
педагогического совета

«28» августа 2020 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО
ЦРТДиО «Бригантина»
города Тюмени
Т.А. Русакова



2020 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Блестящая сказка»

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок освоения: 1 месяц

Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
Свинарчук Ирина Александровна

г. Тюмень, 2020

Оглавление

№	Раздел	Страница
1	Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	3
2	Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	6
3	Список использованной литературы	9

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовой базой для разработки Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественно - эстетической направленности «Блестящая сказка» (далее Программа) являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации, 2009г. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации МОиНРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г №09-3242;
- ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила по составлению»;
- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
- Письмо Минпросвещения России от 07 мая 2020 года № ВБ-976/04 «Рекомендации о реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАУ ДО

ЦРТДиЮ «Бригантина» города Тюмени;

- Устав МАУ ДО ЦРТДиЮ «Бригантина» города Тюмени.

Актуальность программы обусловлена тем, что задания в программе могут быть разными по сложности, могут быть адаптированы к возрасту детей, построены с учетом их интересов, возможностей и предпочтений. Задания направлены на активизацию наблюдательности и фантазии; умению пользоваться необходимыми материалами.

В данной программе большое внимание уделяется индивидуальным и творческим разработкам. Результат обучения – изготовление авторских работ.

Особое внимание уделяется созданию в группе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого.

Одно из условий освоения программы - стиль общения педагога с обучающимися на основе личностно-ориентированной модели.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что предоставляемая возможность «пробы сил» в художественной деятельности будет содействовать воспитанию у детей оригинального творческого мышления, развитию уверенности в себе, формированию адекватной самооценки.

Непременным условием при организации занятий является атмосфера творчества, то есть стимулирование педагогом такого состояния детей, когда они чувствуют себя свободно, раскрепощенно, комфортно и могут творить.

Формы обучения

Очная форма обучения:

Объем и срок освоения: 8 часов, 2 раза в неделю.

Комплектование групп: группы формируются из обучающихся 6-8 лет. Количество человек в группе от 5 до 15 человек.

Режим занятий: 2 раза в неделю по одному академическому часу.

Характеристика контингента: настоящая программа разработана для проведения занятий с обучающимися с 6 до 8 лет.

Условия применения формы обучения – программа реализуется в очной форме обучения

Очная форма с использованием дистанционных технологий

Объем и срок освоения: возможно изменение срока реализации при сохранении объема

Комплектование групп: занятия будут организованы индивидуально в свободном режиме

Особенности организации образовательного процесса: образовательный процесс организуется в форме видеоуроков, которые педагог отправляет обучающимся по электронной почте, также посредством проведения занятий по видеосвязи.

Условия применения формы обучения: в случае карантина, активированных дней предусмотрен переход на дистанционное обучение. При этом в учебный план и календарный учебный график вносятся соответствующие корректировки в части форм обучения, соотношения часов теории и практики, сроков и дат изучения отдельных тем.

Дистанционные формы работы могут быть использованы индивидуально в

случае болезни ребёнка, при необходимости создания особых образовательных условий, разработке индивидуального образовательного маршрута.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для развития творческих способностей обучающихся при создании изделий с пайетками.

Задачи:

Образовательные:

- обучить приемам работы с пайетками;
- использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие:

- развивать память, внимательность;
- развивать устойчивый интерес к творчеству;
- развивать творческие способности; выработать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

1.3 Содержание программы

Учебно-тематический план

№ раздела (УЭ)	Название раздела\темы\ учебный элемент (УЭ)	Очная форма обучения				Очная форма с использованием дистанционных технологий			
		Количество часов			Формы аттестации\ контроля	Количество часов			Формы аттестации\к онтроля
		всего	теория	практика		всего	теория	практика	
1.	Материалы и оборудование. Приемы работы с пайетками.	2	1	1	Вводный контроль	1	1		Фото-видеоотчет о выполнении
2.	Изделие «Кубик»	2		2	Выставка творческих работ	2	1	1	Фото-видеоотчет о выполнении
3.	История праздника Пасха. Изделие «Пасхальное яйцо»	2	0,5	1,5	Выставка творческих работ	2		2	Фото-видеоотчет о выполнении
4.	Особенности жизни ежей в природе. Изделие «Ежик»	2	0,5	1,5	Выставка творческих работ	3	1	2	Фото-видеоотчет о выполнении
Итого		8	2	6		8	3	5	

Содержание

Материалы и оборудование. Приемы работы с пайетками. 2 ч.

Теория 1 ч.: Особенности материалов (пенопласт, клей, булавки, пайетки, бисер, стеклярус), используемых в работе, техника безопасности.

Практика 1 ч.: Приемы работы с пайетками.

Изделие «Кубик». 2 ч.

Практика 2 ч: Прием декорирования кубика из пенопласта пайетками с бисером, при помощи булавок и клея ПВА.

История праздника Пасха. Изделие «Пасхальное яйцо». 2 ч.

Теория 0,5 ч.: История праздника Пасха.

Практика 1,5 ч.: Декорирование яйца из пенопласта пайетками с бисером, при помощи булавок и клея ПВА.

Особенности жизни ежей в природе. Изделие «Ёжик». 2ч.

Теория 0,5 ч.: Особенности жизни ежей в природе.

Практика 1,5 ч.: Декорирование заготовки «Ёжик» из пенопласта пайетками с бисером, стеклярусом, при помощи булавок и клея ПВА.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- сознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Метапредметные результаты

- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

- познакомятся с приемами декорирования заготовок из пенопласта, при помощи пайеток, бисера, стекляруса;
- Изготовят сувениры, используя пенопластовые заготовки, пайетки, булавки...

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п\п	Тема занятия	Очная форма обучения				Очная форма обучения с использованием дистанционных технологий			
		Дата, время, место проведения	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Форма контроля	Дата, время, место проведения	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Форма контроля

Материалы и оборудование. Приемы работы с пайетками.	Октябрь, ул. Игримская, 34	Очная	2	Вводный контроль	Интернет-мессенджер Skype	Онлайн-занятие		Фото-видео отчет о выполнении
Изделие «Кубик»	Октябрь, ул. Игримская, 34	Очная	2	Выставка творческих работ	Интернет-мессенджер Skype	Онлайн-занятие		Фото-видео отчет о выполнении
История праздника Пасха. Изделие «Пасхальное яйцо»	Октябрь, ул. Игримская, 34	Очная	2	Выставка творческих работ	Интернет-мессенджер Skype	Онлайн-занятие		Фото-видео отчет о выполнении
Особенности жизни ежей в природе. Изделие «Ежик»	Октябрь, ул. Игримская, 34	Очная	2	Выставка творческих работ	Интернет-мессенджер Skype	Онлайн-занятие		Фото-видео отчет о выполнении

2.2. Условия реализации программы

Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Блестящая сказка» в очной форме необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

-*инструменты*: ножницы - 1шт, плоскогубцы - 1шт., нож канцелярский – 1шт.

-*материалы*: пайетки, стеклярус и бисер разного размера и цвета, пенопласт, булавки канцелярские, наперстки, клей ПВА, ручки шариковые, ветошь.

-*оборудование*: учебные столы, стулья, учительский стол, шкафы, компьютер, колонки, учебная доска, сканер, принтер, утюг,

-дидактические и методические материалы,

Общие требования к обстановке:

-оформление кабинета постоянно обновляемое учебным материалом и наглядными пособиями;

-чистота, освещенность, проветриваемость кабинета;

Занятия по Программе ведёт педагог дополнительного образования с наличием высшего педагогического образования и профессионального образования соответствующего профиля.

Для осуществления образовательного процесса по Программе в очной форме с использованием дистанционных технологий будут использоваться видеуроки, видеозаписи, презентации, подготовленные педагогом по темам занятий. Образовательный процесс организуется в форме видеуроков, которые педагог

отправляет обучающимся по электронной почте, также посредством проведения занятий по видеосвязи через программу Skype.

Требования к организации рабочего места педагога и обучающегося:

Рабочее место обучающегося при освоении программы с использованием дистанционных технологий должно быть организовано дома и соответствовать необходимым нормативам и требованиям, быть оборудовано компьютером, имеющим доступ к сети Интернет, колонками, рабочим пространством для занятия.

Организация общения с детьми и родителями будет осуществляться с помощью приложения-мессенджера Viber.

Для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через Интернет педагог использует программу Skype.

Требования по технике безопасности в процессе реализации программы

При проведении занятий и других видов педагогической деятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- проводить инструктаж по технике безопасности и охране жизни и здоровья обучающихся при проведении занятий, во время перемен, экскурсий и других видов педагогической деятельности в помещении и за его пределами;

- соблюдать санитарные нормы и правила содержания помещений образовательного учреждения;

- соблюдать правила пожарной безопасности (знать план эвакуации воспитанников на случай пожара, места расположения первичных средств пожаротушения; уметь обращаться с огнетушителем);

- знать инструкцию по оказанию первой доврачебной помощи пострадавшим.

- вовремя выявлять неисправное электрооборудование, ТСО в кабинетах и других помещениях, которое может привести к поражению детей электрическим током, пожару, вызванному коротким замыканием;

- соблюдать правила хранения и использования колющих, режущих мелких предметов, не использовать оборудование и мебель в неисправном состоянии или с дефектами.

- соблюдать правила работы с ножницами, клеем, булавками.

2.3. Формы аттестации

- творческая работа,
- выставка.

Оценочные материалы

Предлагается следующие формы контроля:

- мини – опросы;

- самоанализ творческих работ обучающихся;

- анализ и оценка работ педагогом.

В оценке результативности выполнения самостоятельной практической работы используются также критерии:

1. Умение применять теоретические знания при выполнении работы.
2. Умение работать с материалами.
3. Самостоятельность выполнения задания.
4. Качество работы.

0 – 5 баллов – низкий уровень освоения образовательной программы обучающимися;

6 – 8 баллов – средний уровень освоения образовательной программы обучающимися;

9 – 10 баллов – высокий уровень освоения образовательной программы обучающимися.

2.4. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса– очно;

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая;

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, игра, практическое занятие, презентация, творческая мастерская;

Педагогические технологии

- технология индивидуализации обучения,
- технология игровой деятельности,
- технология творческих мастерских,
- здоровьесберегающая технология

Алгоритм учебного занятия –

1. Самоподготовка педагога: подбор информационного, познавательного материала (содержания занятия);

2. Обеспечение учебной деятельности обучающихся: подбор, изготовление дидактического, наглядного, раздаточного материала; подготовка заданий;

3. Материально-техническое обеспечение: подготовка кабинета, инвентаря, оборудования;

4. Мотивация к творческой деятельности;

5. Особенности технологических операций;

6. Анализ практической деятельности обучающихся.

Дидактический материал: образцы изделий, схемы, фотографии, видеоматериалы.

3.Список использованной литературы

Литература для педагога:

1.Алексеева Н.В. Плетение из пайеток. Н.Н.: -2018

2.Артамонова Е.В. Бисер. Практическое руководство -М.: Изд-во Эксмо, 2016

3.Беккер Т. Волшебные фигурки из пайеток. Издательство «Клуб семейного досуга» 2012.

4.Валюх Г.М. Федотова М.В. Цветы из пайеток. Издательство «Культура и традиции». Москва 2015.

Литература для обучающихся и родителей:

1.Беккер Т. Волшебные фигурки из пайеток. Издательство «Клуб семейного досуга» 2012.

2.Бульба Н. Георгиев А. Фигурки, цветы и миниатюры из пайеток. ООО Книжный клуб «Клуб семейного досуга» 2010.

3.Изабель Кассап-Селье Объемные фигурки из пайеток. Издательство «Контэнт» 2018.

4.Полянская А.И. Изделия из пайеток. Харьков «Фолио» 2009.

Интернет-ресурс:

1.Академия Творчества "Своими Руками" Группа.
<https://ok.ru/group50382965637273>

2.Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru/>

3.Образовательный портал <https://www.maam.ru/>

4.Разработки уроков поурочные планы рекомендации. <http://kuhta.clan.su/>

5.Сайты учителей «Мультиурок» <https://multiurok.ru/>

6.Сайт инфоурок <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-mir-payetok-3296174.html>

7.Ютуб